

Mesdames et Messieurs, cher public... chers amis,

Merci beaucoup pour votre présence en cette belle salle, nous sommes actuellement dans la 30^{ème} année de fonctionnement de l'association AMJ, fondée en 1996, et vous êtes notre cadeau, notre moteur, la raison pour laquelle nous continuons à consacrer une belle partie de notre temps libre pour organiser des concerts.

Merci à vous, vraiment, ça fait chaud au cœur !

...ça ne m'empêche pas de vous demander d'éteindre vos téléphones, s'il vous plaît, pour éviter les désagréments, et aussi de vous rappeler que, si les activités de l'AMJ vous intéressent, vous pouvez nous aider, par exemple en devenant membre de l'association, ou même en participant à l'organisation des projets, aide à la promotion, aux choix artistiques etc...

L'association AMJ ne poursuit aucun but lucratif, nous travaillons bénévolement et en toute indépendance, avec l'objectif de vous présenter la grande diversité des musiques en lien avec la culture juive, à-travers l'histoire, au-travers des frontières, présenter les liens tissés par la musique, la richesse culturelle apportée par les influences réciproques, et démonter quelques à-prioris.

Nous organisons chaque année entre 4 et 8 concerts en salle, et depuis 1997 la programmation d'une scène lors de la Fête de la Musique.

Cette année malheureusement, la Ville de Genève nous prive de cette programmation pour l'édition 2026 de la Fête de la Musique. La raison invoquée est liée aux restrictions budgétaires et nous ne pouvons qu'accepter cette situation, mais c'est une grande tristesse et nous le regrettons beaucoup.

Dans deux mois, le 10 mai prochain, nous accueillerons dans cette même salle le groupe **Rhizomes**. Rhizomes c'est une structure racinaire, horizontale... et les musiciens utilisent cette image pour relier l'est et l'ouest, le nord et le sud, le folk et le rock... on est tout-à-fait dans le thème des rencontres !

C'est un projet vraiment très original avec les chanteuses Yael Miller et Donnia Berriri, l'une est helvéto-israélienne, l'autre franco-marocaine,

elles sont accompagnées de musiciens extraordinaires pour un répertoire pas klezmer, pas judeo-espagnol, pas baroque, mais plutôt judéo-arabo-pop-rock ! ça va décoiffer !

Sur la page internet dédiée à ce projet vous trouverez une interview effectuée par TV5-monde, très touchante, et on se réjouit beaucoup.

Mais ce soir, le thème est bien la musique klezmer, répertoire chatoyant qui a, au cours des générations et des pérégrinations, butiné au Nord et au Sud, à l'Est et à l'Ouest, dans un constant échange entre musiciens de rues, musiciens de fêtes... musiciens quoi !

En cette journée où les femmes sont à l'honneur nous sommes heureux d'inviter Bianca que nous connaissons de longue date. Violoniste passionnée et virtuose, elle enseigne aux jeunes et moins jeunes à l'Academia d'Archi, et vous l'avez certainement déjà vue et entendue sur la scène de l'AMJ lors de la Fête de la Musique, ou aussi lors de projets originaux comme un certain concert intitulé "Le Chant de l'Ame" un duo violon et orgue laissant une belle place à l'expression improvisée.

Avec ses comparses musiciens de la région genevoise "élargie" d'où notre clin d'œil "Post Tenebras Klezmer" elle forme l'ensemble "Di Genfe Kapelye" ayant à cœur de partager la musique et l'énergie qui en émane avec le public.

Donc n'hésitez pas ! Que ce soit avec votre voix, vos mains ou vos pieds, toute participation est la bienvenue ce soir.

J'ai assez parlé, place à la musique, place à Bianca, Cédric, David, Pier-Yves et Frédéric, **Di Genfe Kapelye** !

Introduction au concert "Di Genfe Kapelye", organisé à Genève par l'association AMJ le 8 mars 2026 – D.-O. Alfandary