

## Juan Martínez

Juan Martinez possède une maîtrise en percussion classique du Conservatoire Royal de La Haye, Pays-Bas, ces études ont été possibles grâce à l'aide d'une bourse de FONCA.

En 1999, il a remporté le premier prix du Concours National de Solo Marimba au Chiapas, Mexique. En 2001, il a reçu le premier prix au Concours International Marimba Duo (Belgique) avec XOC Duo. En 2005, il a remporté le 3e prix au Concours international de Percussions (Luxembourg) avec Ear Massage Percussion Quartet, ainsi que le 2e prix au Concours 2009 International Gaudeamus (Amsterdam).

En tant que soliste, il a travaillé en étroite collaboration avec de jeunes compositeurs, et donné la première de plusieurs œuvres écrites pour lui. Spécialisé en musique contemporaine, il a collaboré avec différents ensembles, orchestres et compagnies de danse, jouant dans plus de 24 pays en Asie, Europe, Moyen-Orient et en Amérique. Juan est actuellement membre des ensembles Insomnio, Slagwerk Den Haag, Ear Massage Quartet, Me La Amargates Tú et Moza Mala.

