

Cher public... chers amis, Mesdames et Messieurs,  
je vous souhaite une très cordiale bienvenue,  
et à toutes les mamans, nos meilleurs vœux en cette journée de  
Fête des Mères.

Ce soir, j'ai plusieurs éléments à vous communiquer, mais je ne serai  
pas trop long, c'est promis.

Tout d'abord, une question technique : vos téléphones portables,  
même silencieux, provoquent des parasites dans la sonorisation,  
donc s'il vous plaît, veuillez les éteindre, qu'ils ne deviennent pas  
insup'portables, ou alors mettez-les sur mode "avion" ce serait une  
bonne idée pour notre invitation au voyage ce soir.

D'autre part, j'aimerais vous rappeler que dans un mois aura lieu la  
Fête de la Musique. Malgré certains vents contraires, l'autorité nous  
a octroyé la programmation d'une scène, il s'agit de la "Promenade  
du Pin" le dimanche 25 juin. La programmation débutera à 11h avec  
une chorale au répertoire balkanique et du monde, le chœur  
Artichaut, ils sont formidables, certains choristes se trouvent même  
ici.

Vents contraires, disais-je... en tant que capitaine de notre joli  
navire, je dois dire que ce n'est pas tout facile.

Pas de panique, il n'y a pas naufrage, la coque est solide...  
mais l'équipage fatigue à la manoeuvre, et il devient difficile de tenir  
le cap !

Après avoir mis sur pieds, durant plus de vingt années, de très  
nombreuses activités, des ateliers, des CDs, plus de 100 concerts  
sans compter les programmations à la Fête de la Musique, et bien  
les membres du comité ont été assaillis par quelques vagues, mais  
aussi par le même nombre d'années... certains, malheureusement,  
sont décédés, d'autres s'en sont allés voir ailleurs... s'engager sur  
d'autres projets...

et aujourd'hui il nous faut absolument compléter l'équipe pour nous  
soulager.

Nous ne cherchons pas des millions de dollars, nous ne cherchons  
pas des centaines de bénévoles, mais quelques personnes motivées,  
disponibles, qui pourraient assumer une partie de la tâche, à raison  
de 2-3 heures par semaine.

Vous savez, c'est comme un gâteau, quand on est peu nombreux, on  
en mange une énorme part, puis on a la nausée... alors qu'en le  
partageant à plusieurs, chacune et chacun s'en délecte, on partage  
aussi le plaisir.

Je n'ai pas envie que ça s'arrête, c'est mon premier bébé, je me tiens  
donc à votre disposition pour en discuter, un moment après le  
concert, ou un jour à midi autour d'une table, ou lors de la Fête de la  
musique à notre stand...

d'avance je vous remercie de vos propositions, pour permettre à  
l'aventure AMJ de continuer.

Mais voici venu le moment de parler du concert.

Vous n'avez pas idée comme ça me fait plaisir. C'est un projet qui,  
durant ces dernières années, a été plusieurs fois remis dans le tiroir,  
pour des raisons diverses, et maintenant nous y sommes !

L'association AMJ est laïque, apolitique, respectueuse des  
différences et des individus, nous sommes persuadés que notre  
travail aide à la tolérance, en présentant la diversité de la culture  
juive on diminue les à-prioris, on affaiblit les jugements  
péremptoires, et on aide au rapprochement les uns des autres parce  
qu'on se connaît un peu plus.

Ce soir nous accueillons cinq musiciens, généreux, enthousiastes, et d'une certaine manière c'est l'occasion, la chance même, de rencontrer un bout de cette mosaïque, Israël. Pas ce qu'on voit à la télévision... les méchants, les gentils, les bleus, les verts... mais plutôt l'occasion de rencontrer la richesse de la diversité, la beauté du mélange et l'attrait des complémentarités.

Malheureusement mon père n'est plus de ce monde, mais il est tout proche, lui qui parlait français avec nous, hébreu avec ses nièces et neveux, bulgare avec ses frères et sœurs, castejano avec sa mère et ses oncles et tantes... les membres de ce quintette sont issus d'une histoire semblable, originaires du Yemen, d'Ouzbekistan, de Perse, de Bulgarie... peu importe, chacun parle plusieurs langues, chacun est au carrefour de plusieurs cultures, et ils ne sont pas tiraillés ou déchirés, ils en sont imbibés...

Ils nous invitent ce soir au voyage, nous emmènent sur des chemins de traverse, entre l'occident et l'orient, puisant dans des traditions anciennes pour créer des interprétations actuelles.

Talya Solan est une chanteuse exquise, à la voix colorée et fraîche

Yonnie Dror un spécialiste des instruments à vent - clarinette, duduk, flûte, nay ...shofar

Aviv Bahar : compositeur depuis l'enfance, spécialisé en autodidacte dans les instruments à cordes - guitar, oud, kopuz etc...

Avri Borochoy : contrebassiste polyvalent, dans le jazz comme dans le classique, ou les musiques traditionnelles de l'inde, du Moyen Orient, du Brésil

Nur Bar Goren : percussions du moyen orient, darbuka, riq, et tambour cadre

Faisons bon accueil à l'ensemble Yamma et ces magnifiques musiciens !

Introduction au concert "Yamma", organisé à Genève par l'association AMJ le 14 mai 2017 – D.-O. Alfandary